

## Le *energie* dello spazio pubblico

*Laboratorio organizzato da:*

Comune di Castiadas (CA)



INU Sardegna

INU

ISTITUTO NAZIONALE DI URBANISTICA  
SEZIONE SARDEGNA

CreativeCity ZeroNove

**CreativeCity ZeroNove**

Lo spazio pubblico, in quanto sistema di luoghi elettivi della vita collettiva, può e deve diventare elemento chiave per la definizione di politiche e azioni capaci di orientare in modo più mirato le diverse dinamiche (economiche e di mercato, socio-culturali, ...) verso le concrete esigenze della città.

Si considera lo spazio pubblico in termini di armatura urbana e paesaggistica, cioè come sistema di strutture attraverso le quali l'insediamento si configura e allo stesso tempo configura il paesaggio. In questo senso gli si riconosce un ruolo prioritario/privilegiato nel perseguire il miglioramento degli standard di sostenibilità.

Inoltre, si considera lo spazio pubblico come categoria aperta: data la generale prevalenza della proprietà privata su quella pubblica, la sfida è quella di attribuire l'aggettivo pubblico all'uso piuttosto che alla proprietà. Questo significa suggerire nuove modalità di coinvolgimento fattivo dei cittadini attraverso le quali stimolare e rafforzare il loro senso di appartenenza ai luoghi e contemporaneamente renderli, attraverso azioni concrete, protagonisti attivi dello sviluppo e della valorizzazione del "loro" paesaggio.

Partecipazione e coinvolgimento sono concetti sui quali le pratiche urbane da tempo sperimentano, ma forse potrebbe agire sulla loro efficacia lo sviluppo di (nuove) relazioni più dirette, articolate e coordinate alle strategie di intervento sullo spazio pubblico.

Inoltre, è ormai sempre più ampio il riconoscimento di valore (da parte di Enti Locali e di ricerche disciplinari) alle forme di appropriazione spontanea della comunità: il fenomeno dei "pionieri urbani", dell'uso temporaneo spontaneo degli spazi in attesa di nuove significazioni, non più considerato come manifestazione di azioni illegali ma come presa di coscienza creativa e pragmatica da parte della collettività, e soprattutto una risorsa fondamentale per definire nuove forme di partenariato nell'attuazione di politiche di sviluppo urbano.

Queste premesse chiariscono l'uso del termine *energie* in un'accezione aperta ed evocativa e l'intenzione di condividere e discutere le declinazioni più efficaci per arrivare a una significazione concreta del concetto di sostenibilità.

### **Focus tematici:**

:: Lo spazio pubblico come struttura portante di nuovi standard di sostenibilità urbana e paesaggistica...

:: Sinergie pubblico|privato: pubblico non [esclusivamente] come proprietà ma come uso, re-interpretazione e nuove possibili declinazioni di dispositivi giuridico – economici (Cooperazione vs Project-Financing)...

:: Pianificare le *energie* 01, strumenti e [nuove] relazioni possibili: PUC, PIANI ATTUATIVI, PAES...

:: Pianificare le *energie* 02, strumenti e [nuove] relazioni possibili: Pianificazione Urbanistica e Pianificazione Economica, Incentivi e Finanziamenti, Pubblico & Privato...

Il laboratorio intende lavorare sulle *buone pratiche* per:

:: lo sviluppo della loro efficacia

:: la minimizzazione delle criticità che possono rallentare/ostacolare il loro avvio

## **Organizzazione Scientifica del laboratorio**

Cesarina Siddi, INU Sardegna, CreativeCity ZeroNove

Domenico Bianco, CreativeCity ZeroNove

## **Programma**

Il Comune di Castiadas intende promuovere il **Laboratorio** anche come attività a servizio del lavoro di adeguamento del Piano Urbanistico Comunale al Piano Paesaggistico Regionale.

In tal senso ha proposto agli Organizzatori di prevedere una sessione straordinaria (**OpenLab**) aperta a tutta la cittadinanza, come momento prezioso di condivisione e dibattito.

Questa sessione è facoltativa per gli iscritti al **Laboratorio**, ma gli Organizzatori auspicano una loro ampia adesione, come ulteriore momento di confronto e dibattito allargato.

## **Laboratorio**

### **h 9:30 Presentazione generale a cura dei Coordinatori**

*Tema generale*

*Perché i focus*

*Quadro sull'interpretazione dei focus da parte dei partecipanti (sintesi delle schede di iscrizione)*

*Organizzazione dei tavoli tematici / gruppi di lavoro*

### **h 11:00 Coffee break**

### **h 11:15 Laboratori / tavoli tematici**

*Esperienze dei partecipanti*

*Individuazione di aspettative e problematiche*

### **h 12:30 Sessione plenaria**

*Esposizione del lavoro dei diversi gruppi*

*Individuazione dei campi di approfondimento, articolati in buone pratiche e aspetti problematici*

### **h 14:00 Buffet**

### **h 15:00 Laboratori / tavoli tematici**

*Approfondimento in termini di buone pratiche*

*Approfondimento in termini di aspetti problematici*

### **h 16:30 Sessione plenaria**

*Esposizione del lavoro dei diversi gruppi*

*Stesura di un Report condiviso*

### **h 18:00 Conclusione del Laboratorio**

**h 18:15 Coffee break**

## **OpenLab**

**h 18:30 Presentazione alla Cittadinanza**

*Sintesi del Laboratorio e presentazione del Report*

*Dibattito collettivo*

*Aggiornamento del Report condiviso*

**h 20:00 Conclusione dei Lavori**

## **Coordinamento del Laboratorio**

**Cesarina Siddi**, Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura dell'Università di Cagliari, INU Sardegna, CreativeCity ZeroNove

**Domenico Bianco**, CreativeCity ZeroNove

**Alessio Battistella**, ARCò Architettura e Cooperazione

I Facilitatori saranno coordinati da:

**Marina Mura**, Dipartimento di Scienze Sociali e delle Istituzioni dell'Università di Cagliari

## **Data e luogo di svolgimento**

**22 marzo 2013, Complesso delle Antiche Carceri, Castiadas Centrale**

A breve gli organizzatori pubblicheranno un aggiornamento con informazioni dettagliate per viaggio e soggiorno.

## **Iscrizione**

Il Laboratorio è aperto a **30 partecipanti**.

Sono invitati referenti di altri comuni e professionisti fino al raggiungimento dei posti disponibili.

Il **termine per le iscrizioni** è fissato per venerdì **22 febbraio 2013**.

Come conferma del ricevimento della richiesta di iscrizione sarà inviata una **scheda** attraverso la quale dovrà essere sintetizzato il contributo proposto.

Le **schede compilate** dovranno essere inviate entro **venerdì 1 marzo 2013**.

## **Contatti**

Per informazioni e iscrizioni i referenti sono:

**Cesarina Siddi, Domenico Bianco**

[csiddi@unica.it](mailto:csiddi@unica.it)

[info@creativecityzeronove.eu](mailto:info@creativecityzeronove.eu)